

Medienspiegel

17.05.2024

Avenue ID: 4033
Artikel: 8
Folgeseiten: 2

Print

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 17.05.2024 | Corriere del Ticino
Il Dono d'Onore conferito all'Idra | 01 |
|  | 17.05.2024 | La Regione
Premiata La Straordinaria | 02 |
|  | 17.05.2024 | La Regione
Vince Fleur Jaeggy, 'Dono' a Matteo Terzaghi | 03 |

News Websites

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 16.05.2024 | eticinforma.ch / ETIC Informa
Dono d'onore del Premio Gottfried Keller della Fondazione Martin Bodmer all'Asso ... | 04 |
|  | 16.05.2024 | laregione.ch / La RegioneTicino Online
Dalla Straordinaria fiorisce il premio Gottfried Keller | 06 |
|  | 16.05.2024 | osservatore.ch / L'Osservatore
Il Premio letterario Gottfried Keller 2024 va a Fleur Jaeggy | 08 |
|  | 16.05.2024 | rsi.ch / RSI Radiotelevisione svizzera italiana
Premi Gottfried Keller 2024 | 09 |
|  | 16.05.2024 | tio.ch / Ticino Online- 20 minuti
All'Associazione Idra il dono d'onore del Premio Gottfried Keller | 10 |



Il Dono d'Onore conferito all'Idra

PREMIO KELLER /

Importante riconoscimento per l'Associazione Idra, che si è aggiudicata il Dono d'onore del Premio **Gottfried Keller** «per il percorso artistico e sociale che, partito con La Straordinaria-Tour Vagabonde e passato per la Carta della Gerra, ha messo la cultura indipendente sulla mappa della Svizzera italiana». In poco tempo – questa la motivazione del premio – «l'Associazione Idra è riuscita a canalizzare e catalizzare le necessità e le visioni di molte realtà culturali indipendenti». E questo lavoro «sta dando i suoi frutti anche a livello di progettualità politica». A questo proposito, in una nota stampa, l'Associazione Idra si augura che questo prestigioso premio serva a favorire le istanze promosse attraverso la Carta della Gerra. In particolare rispetto all'urgente necessità di spazi, di sostegno e, più in generale, al riconoscimento concreto del ruolo che la cultura indipendente dovrebbe avere a Lugano e nella Svizzera italiana».



CULTURA ALTERNATIVA

Premiata La Straordinaria

Tutto è partito con 'La Straordinaria'. Nel giro di quasi due anni, l'Associazione Idra si è fatta conoscere in tutto il cantone e a livello svizzero fino ad arrivare a vincere un premio nazionale: l'ultracentenario premio letterario dedicato allo scrittore **Gottfried Keller**.



Un riconoscimento per l'Associazione Idra

TI-PRESS

Per gli organizzatori del riconoscimento, Idra "è riuscita a canalizzare e catalizzare le necessità e le visioni di molte realtà culturali indipendenti della Svizzera italiana. Partendo dai presupposti che non

si possono scindere le dimensioni creative da quelle sociali, mentre vanno distinte quelle istituzionali da quelle indipendenti, il loro lavoro sta dando i suoi frutti anche a livello di progettualità politica". La giuria del premio, sottolinea anche l'importanza del documento stilato dall'Associazione nel febbraio scorso: "Invece di una Carta della Guerra, qui abbiamo la Carta della Gerra, un foglio senza margini, che chiama tutti a metterci mano: invita chi scrive a confrontarsi con altri creatori e con il pubblico, invita le associazioni a mettersi in discussione e a collaborare, e invita il pubblico a seguire i processi creativi mentre accadono, mentre si articolano e si innestano gli uni negli altri". Per questi motivi, la fondazione **Martin Bodmer** ha conferito all'Associazione un 'Dono d'onore'.

Il prestigioso premio, vinto in passato anche da Hermann Hesse, Giovanni Orelli e Fabio Pusterla, è stato accolto con felicità dai vertici di Idra, ma la loro speranza è che quanto vinto non sia solo un traguardo: "Ci auguriamo che questo prestigioso premio serva a favorire le istanze promosse attraverso la Carta della Gerra. In particolare rispetto all'urgente necessità di spazi, di sostegno e, più in generale, al riconoscimento concreto del ruolo che la cultura indipendente dovrebbe avere a Lugano e nella Svizzera italiana. Speriamo anche che questo premio sia di buon auspicio nel favorire un miglioramento delle condizioni tuttora precarie delle professioniste e dei professionisti che lavorano nel circuito della cultura indipendente sul territorio; a tutte e tutti loro l'Associazione dedica questo premio, per la dedizione e la capacità di proporre, attraverso le proprie pratiche, una visione diversa del mondo fuori dai margini".



PREMIO GOTTFRIED KELLER

Vince Fleur Jaeggy, 'Dono' a Matteo Terzaghi



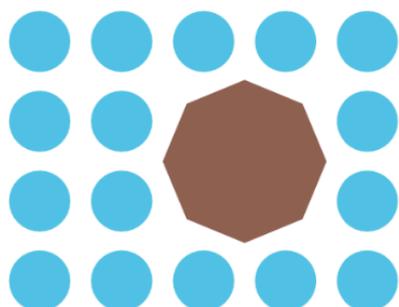
Fleur Jaeggy

KEYSTONE

Il 42esimo Premio **Gottfried Keller** 2024 (30mila franchi) è andato a Fleur Jaeggy. Scrittrice, traduttrice, paroliere, ex modella, drammaturga ed editrice svizzera naturalizzata italiana, Jaeggy "riesce a catturare in tutta la sua opera il tumulto esistenziale, l'ambivalenza dell'amore e le estasi della follia grazie alla chiarezza cristallina di un linguaggio la cui profonda sonorità emerge dal silenzio mistico e si fonde con un infallibile senso del ritmo". Così recita la motivazione del premio, che tocca anche la "scrittura eterea e profonda" che "continua a parlare alle voci più sperimentali della letteratura".

Un Dono d'Oro è andato anche allo scrittore e saggista ticinese Matteo Terzaghi, già insignito, tra gli altri riconoscimenti, del Premio svizzero di letteratura 2014. Di quello ricevuto dall'Associazione Idra, premiata "per il percorso artistico e sociale che, partito con La Straordinaria - Tour Vagabonde e passato per la Carta della Gerra", diciamo più approfonditamente nelle pagine di Lugano.

Il Premio **Gottfried Keller** è uno dei più prestigiosi premi letterari svizzeri. Dal 1919 viene assegnato ogni due/tre anni dalla Fondazione **Martin Bodmer**. Tra i premiati figurano C.F. Ramuz (1927), Hermann Hesse (1936), Meinrad Inglin (1965), Elias Canetti (1977), Erika Burkart (1992), Agota Kristof (2001), Noëlle Revaz (2022). I premiati di lingua italiana sono Ignazio Silone (1973), Giovanni Orelli (1997), Fabio Pusterla (2007) e Pietro De Marchi (2016).



ASSOCIAZIONE IDRA

Dono d'onore del Premio **Gottfried Keller** della Fondazione **Martin Bodmer** all'Associazione Idra di Cadro

RBoss
Mag 16, 2024

Siamo felici di annunciare l'assegnazione del Dono d'onore del Premio **Gottfried Keller** della Fondazione **Martin Bodmer** all'Associazione Idra "per il percorso artistico e sociale che, partito con La Straordinaria – Tour Vagabonde e passato per la Carta della Gerra, ha messo la cultura indipendente sulla mappa della Svizzera italiana."

L'Associazione si augura che questo prestigioso premio serva a favorire le istanze promosse attraverso la Carta della Gerra. In particolare rispetto all'urgente necessità di spazi, di sostegno e, più in generale, al riconoscimento concreto del ruolo che la cultura indipendente dovrebbe avere a Lugano e nella Svizzera italiana. Che questo premio sia di buon auspicio nel favorire un miglioramento delle condizioni tutt'ora precarie delle professioniste e dei professionisti che lavorano nel circuito della cultura indipendente sul territorio; a tutte e tutti loro l'Associazione dedica questo premio, per la dedizione e la capacità di proporre, attraverso le proprie pratiche, una visione diversa del mondo fuori dai margini.

Di seguito le motivazioni della Fondazione per il riconoscimento del premio:

In poco tempo, l'Associazione Idra è riuscita a canalizzare e catalizzare le necessità e le visioni di molte realtà culturali indipendenti della Svizzera italiana. Partendo dai presupposti che non si possono scindere le dimensioni creative da quelle sociali, mentre vanno distinte quelle istituzionali da quelle indipendenti, il loro lavoro sta dando i suoi frutti anche a livello di progettualità politica.

La letteratura è parte integrante di questo lavoro, anche se può essere percepita come anomala: a livello



di creazione la pensiamo confinata al rettangolo del foglio o dello schermo di chi scrive, e a livello di fruizione al rettangolo della stanza di chi legge, o al perimetro di un festival o di un premio letterario. E invece, l'incontro attivo con la cittadinanza è vitale.

Secondo Iosif Brodskij, un poeta russo che il confine lo conosceva bene, l'incontro con la lingua viva della letteratura è fondamentale a livello di vocabolario: se non c'è questo incontro, l'essere umano finisce per ricorrere al vocabolario dell'azione, che per sua definizione è limitato, e useremo un'arma quando dovremmo utilizzare un aggettivo.

Così, invece di una Carta della Guerra, qui abbiamo la Carta della Gerra, un foglio senza margini, che chiama tutti a metterci mano: invita chi scrive a confrontarsi con altri creatori e con il pubblico, invita le associazioni a mettersi in discussione e a collaborare, e invita il pubblico a seguire i processi creativi mentre accadono, mentre si articolano e si innestano gli uni negli altri.

È per questi motivi che la Fondazione **Martin Bodmer** ha conferito all' Associazione Idra un Dono d'onore.

Associazione Idra

Lugano, 15.05.2024



Dalla Straordinaria fiorisce il premio **Gottfried Keller**

L'associazione Idra, promotrice della Carta della Gerra, è stata gratificata 'per aver messo la cultura indipendente sulla mappa della Svizzera italiana'

2024-05-16,
Red.Lugano

Tutto è partito con 'La Straordinaria'. Nel giro di quasi due anni, l'associazione Idra si è fatta conoscere in tutto il cantone e a livello svizzero fino ad arrivare a vincere un premio nazionale: l'ultracentenario premio letterario dedicato allo scrittore **Gottfried Keller**.

'Il foglio senza margini'

Per gli organizzatori del riconoscimento, Idra "è riuscita a canalizzare e catalizzare le necessità e le visioni di molte realtà culturali indipendenti della Svizzera italiana. Partendo dai presupposti che non si possono scindere le dimensioni creative da quelle sociali, mentre vanno distinte quelle istituzionali da quelle indipendenti, il loro lavoro sta dando i suoi frutti anche a livello di progettualità politica". La giuria del premio, sottolinea anche l'importanza del documento stilato dall'associazione nel febbraio scorso: "Invece di una Carta della Guerra, qui abbiamo la Carta della Gerra, un foglio senza margini, che chiama tutti a metterci mano: invita chi scrive a confrontarsi con altri creatori e con il pubblico, invita le associazioni a mettersi in discussione e a collaborare, e invita il pubblico a seguire i processi creativi mentre accadono, mentre si articolano e si innestano gli uni negli altri". Per questi motivi, la fondazione **Martin Bodmer** ha conferito all'associazione un 'Dono d'onore'.

'Speriamo sia di buon auspicio'

Il prestigioso premio, vinto in passato anche da Hermann Hesse, Giovanni Orelli e Fabio Pusterla, è stato accolto con felicità dai vertici di Idra, ma la loro speranza è che quanto vinto non sia solo un traguardo: "Ci auguriamo che questo prestigioso premio serva a favorire le istanze promosse attraverso la Carta della Gerra. In particolare rispetto all'urgente necessità di spazi, di sostegno e, più in generale, al riconoscimento concreto del ruolo che la cultura indipendente dovrebbe avere a Lugano e nella Svizzera italiana. Speriamo anche che questo premio sia di buon auspicio nel favorire un miglioramento delle condizioni tuttora precarie delle professioniste e dei professionisti che lavorano nel circuito della cultura indipendente sul territorio; a tutte e tutti loro l'Associazione dedica questo premio, per la dedizione e la capacità di proporre, attraverso le proprie pratiche, una visione diversa del mondo fuori dai margini".



Uno scorcio dall'interno della Straordinaria

Letteratura

Il Premio letterario **Gottfried Keller** 2024 va a Fleur Jaeggy

16 Maggio 2024

La Fondazione **Martin Bodmer**, promotrice del Premio **Gottfried Keller**, ha decretato vincitrice dell'edizione 2024 la scrittrice Fleur Jaeggy, zurighese di lingua italiana, «per la sua opera senza tempo e, proprio per questo, ipercontemporanea». Accanto al premio principale, la Fondazione assegna dei Doni d'onore a progetti letterari di vario tipo – traduzioni, pubblicazioni, lavori scientifici o artistici – che si distinguono per qualità, innovazione o rilevanza per la diffusione dell'opera di Keller. Quest'anno sono stati assegnati allo scrittore Matteo Terzaghi, «per le sue proiezioni luminose che, partendo da quanto c'è di più locale, di più comune, più negletto, rischiarano dettagli linguistici e planetari» e all'Associazione Idra, «per il percorso artistico e sociale che, partito con la Tour Vagabonde e passato per la Carta della Gerra, ha messo la cultura indipendente sulla mappa della Svizzera italiana».



Premi **Gottfried Keller** 2024

, Enrico Bianda

Il 42° Premio **Gottfried Keller** va alla scrittrice Fleur Jaeggy, zurighese di lingua italiana, per la sua opera senza tempo e, proprio per questo, ipercontemporanea. I Doni d'onore sono invece andati a Matteo Terzaghi e all'Associazione Idra.

Ne abbiamo parlato con il membro di giuria Stephan Zweifel.

Scopri la serie

Alphaville



AlphavillePremi **Gottfried Keller** 2024Premiati Fleur Jaeggy, Matteo Terzaghi e l'Associazione Idra
Images16.5.20245 min

LUGANO

All'Associazione Idra il dono d'onore del Premio **Gottfried Keller**

Assegnato dalla Fondazione **Martin Bodmer** per aver «catalizzato le necessità di molte realtà culturali indipendenti della Svizzera italiana».

2024-05-16, elaborata da Redazione

La Fondazione **Martin Bodmer** ha conferito all'Associazione Idra il Dono d'onore del Premio **Gottfried Keller** del valore di 10'000 franchi «per il percorso artistico e sociale che, partito con La Straordinaria - Tour Vagabonde e passato per la Carta della Gerra, ha canalizzato e catalizzato le necessità e le visioni di molte realtà culturali indipendente della Svizzera italiana».

L'Associazione, si legge nel comunicato, spera che l'assegnazione di questo premio possa favorire le istanze promosse attraverso la Carta della Gerra, in particolare rispetto all'urgente necessità di spazi, di sostegno e, più in generale, al riconoscimento concreto del ruolo che la cultura indipendente dovrebbe avere a Lugano e nella Svizzera italiana.

L'associazione si augura inoltre che questo riconoscimento sia di buon auspicio nel favorire un miglioramento delle condizioni tutt'ora precarie delle professioniste e dei professionisti che lavorano nel circuito della cultura indipendente sul territorio.

